



EMILIA PLATER POLISH SCHOOL

Polska Szkoła im. Emilii Plater

P.O. Box 681366, Schaumburg, IL 60168 email: contact@emiliaplater.org

Dyrektor Szkoły
Dorota Waszkiewicz
(847) 877 - 9008

Prezes Szkoły
Małgorzata Gawior
(847) 877 - 9083

REGULAMIN XIV MIĘDZYSZKOLNEGO FESTIWALU PIOSENKI

„Melodia Serca”

17 lutego 2024. godz.10:00 rano

Polska Szkoła im. Emilii Plater
(Parish Center)
502 S Park Ave, Streamwood, IL 60107

CELE FESTIWALU

1. Rozbudzanie aktywności muzycznej dzieci i młodzieży.
2. Rozwijanie języka ojczystego za pomocą piosenki wykonywanej w języku polskim.
3. Odkrywanie i promowanie talentów muzycznych.
4. Inspirowanie do samorozwoju.
5. Wymiana doświadczeń wśród uczestników.
6. Kształtowanie umiejętności współzawodnictwa

ZGŁOSZENIA

1. Zgłoszenia uczestników należy przesłać do **4 lutego 2024r.** za pomocą elektronicznego formularza, który znajduje się na stronie szkoły: <https://www.emiliaplater.org/>. Nie przyjmujemy zgłoszeń w innej formie.
2. Podkład muzyczny musi być przesłany po wypełnieniu formularza do **5 lutego 2024r.** na email: festiwalpiosenki@emiliaplater.org. Nie przyjmujemy podkładów w dniu Festiwalu.
3. Każdy z uczestników wykonuje jeden wybrany przez siebie utwór w języku polskim zgodnie z tematem Festiwalu.

UCZESTNICY

1. Uczestnikami festiwalu mogą być soliści zrzeszeni w szkołach polskich w stanie Illinois.
2. Festiwal nie dotyczy duetów, chórów i zespołów.
3. Uczestnicy kwalifikowani będą do następujących grup wiekowych:
 - I – uczniowie w wieku 4-6 lat
 - II – uczniowie w wieku 7-9 lat
 - III – uczniowie w wieku 10-13 lat
 - IV – uczniowie klas licealnych w wieku 14-18 lat
4. Każda szkoła może ogólnie zgłosić czterech uczestników.

PRZEBIEG FESTIWALU

1. W konkursie festiwalowym zasiądzie niezależne jury, które będzie oceniało:
 - dobór repertuaru (tekstu i muzyki)
 - walory głosowe uczestnika (możliwości wokalne)
 - oryginalność interpretacji
 - ogólny wyraz artystyczny (oddanie klimatu piosenki, ruch sceniczny)
2. W każdej kategorii wiekowej będzie przyznane miejsce trzecie, drugie i pierwsze.
3. Decyzje jury są ostateczne.
4. Organizatorzy zapewniają dyplomy i drobne upominki dla każdego uczestnika. Laureaci otrzymają nagrody rzeczowe lub pieniężne.

SPRAWY ORGANIZACYJNE

1. Organizatorzy zapewniają mikrofony oraz nagłośnienie.
2. Akompaniament mogą stanowić:
 - podkład muzyczny nie dłuższy niż 4 minuty (opisany i przesłany do 5 lutego)
 - akompaniament własny (rodzaj instrumentu powinien być zaznaczony w zgłoszeniu). Szkoła nie dysponuje żadnym instrumentem.
 - akompaniament dodatkowo jednej osoby (którą należy wpisać w zgłoszeniu)
3. Uczestnicy Festiwalu nie przedstawiają się przed swoim występem.
4. Uczestnik zezwala na wykorzystanie i przetwarzanie danych osobowych zawartych w Karcie Zgłoszeniowej oraz prezentację jego wizerunku i materiałów filmowych z jego uczestnictwem nagranych podczas Festiwalu.
5. Publiczność festiwalu stanowić będą uczniowie szkoły im. Emilii Plater, osoby towarzyszące uczestnikom festiwalu oraz sami uczestnicy biorący udział w Festiwalu oraz zaproszeni goście.
6. Uczestnicy oraz osoby towarzyszące przyjeżdżają na koszt własny.
7. Opiekunowie uczestników są za nich odpowiedzialni na terenie naszej szkoły.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie, których dokonywać będzie w porozumieniu z jury.
9. Przesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją regulaminu konkursu.
10. Organizatora nie obowiązuje limit uczestników.